



LAMPJE EROP – In Opdracht



Gewone mensen met een bijzonder verhaal

Op zoek naar een alternatief voor eindeloze speeches, standaard nieuwjaarsrecepties, voorspelbare bedrijfsfeesten en “saaie” bijeenkomsten?

Kies voor Lampje erop!

Wat?

Lampje erop is een theatrale talkshow waarin gewone mensen met een bijzonder verhaal centraal staan. Wendelien Wouters interviewt de mens achter de medewerker of de mensen over wie geschreven plannen gaan. Zo haalt Wendelien de buitenwereld naar binnen en geeft de binnenwereld van mensen stem.

Interviews worden afgewisseld met interactie met de zaal, poëzie, culinaire verrassingen, muziek of theater. Iedere editie is uniek en op maat gemaakt.



Wie is Wendelien?

Wendelien Wouters is een veelgevraagd dagvoorzitter/moderator, programmaontwerper en trainer. Zowel fysiek als online ontwikkelt en begeleidt zij bijeenkomsten in het hele land over alle denkbare thema's. Wendelien is daarnaast theatermaker. In Lampje erop komen haar werelden en kwaliteiten samen.

Kosten:

Vanaf € 3500 ex BTW (regie, samenstelling en uitvoer)

Culturele sector, non-profit organisaties en particulieren betalen naar draagkracht.



WENDELIEN WOUTERS

Dagvoorzitter, programmaontwerper, trainer

Enkele reviews :

Lucy Hermsen, voormalig bestuurder pro8: "Wendelien is een talentvolle vakvrouw! Met een tomeloze energie, creativiteit en vakmanschap. Ze is een sensitieve verbinder die de touwtjes strak in handen heeft. Ze geeft ruimte voor onverwachte en spontane momenten en zet je als geen ander liefdevol in het licht. Ze creëerde voor mij als afscheidnemende bestuurder én aanwezigen een prachtige beleving."



Ester van de Haar, bestuurder Cultuur Oost:

"Wendelien regisseert zo'n bijeenkomst feitelijk tot een voorstelling op zich, waarin haar gasten de hoofdrol spelen. Dat zie je niet vaak."

Els Pronk, blijmetmijacademie.nl:

"Wendelien heeft een Lampje erop gemaakt voor mijn werk-jubileum. Ze kwam met verrassende ideeën voor het programma. Wat op de avond spontaan leek te ontstaan, was van minuut tot minuut kloppend en zeer goed voorbereid. Wendelien heeft mij, en al mijn gasten, zo'n gevoel van rust en ontspanning gegeven, dat ik volop heb kunnen genieten."



Tommes Gaarder, podiumgast: "Lampje erop houdt het midden tussen theatervoorstelling en intiem gesprek. Doordat Wendelien het publiek actief bij het programma betreft, creëert ze een sfeer van gelijkwaardigheid, eerlijkheid en wederzijdse interesse. Haar gasten zijn uiteenlopende mensen met eigen, vaak kwetsbare verhalen, maar bij haar op de bank komen ze tot rust en durven ze open te zijn. Ook tegenover een groot aantal luisteraars. Dat is bijzonder."